

APPEL À PARTICIPATION

RENCONTRES INTERNATIONALES MONDE·S MULTIPLE·S



PRÉSENTATION

30 ans plus tôt, dans l'école d'art de Bourges, un groupe d'étudiant-e-s et d'enseignant-e-s créaient un festival dédié à la création vidéo et cinématographique issue des écoles d'art à travers le Monde le festival Bandits-Mages. Dans ces écoles émergeait de manière significative la création vidéo qui s'étendra ensuite à ce que l'on qualifia de nouvelles technologies ou de multi-médias.

Un Fonds fut alors constitué. Celui-ci sera bientôt hébergé et numérisé par la BNF, le faisant entrer dans une Histoire.

Aujourd'hui d'autres technologies en processus de démocratisation pénètrent les écoles d'art et la jeune création comme outils de recherche esthétique et support de pensée. Si des artistes sont déjà précurseurs, son usage expérimental et plastique est encore naissant, notamment dans les lieux d'enseignement de l'art. Ainsi, à l'instar de Bandits-Mages en 1991, en 2021, Antre Peaux souhaite investiguer (rencontrer des pratiques actives) sur les mondes virtuels, la réalité « augmentée » et « diminuée » (tel le « high tech » et le « low tech »), dans les écoles d'art et faire l'état des lieux d'une création en émergence riche de potentiels plastiques et narratifs, affichant souvent d'emblée une vocation et ambition à faire acte d'anticipation.

DESCRIPTION DE L'OFFRE

Un appel est lancé aux étudiant-e-s et artistes émergeant-e-s pour proposer leurs œuvres ou projets de recherche impliquant l'usage de la réalité virtuelle ou de la 3D.

Un choix de projets et d'œuvres sera opéré par un groupe de professionnel-les de l'art : programmeur-ices, théoricien-ne-s, artistes et enseignante-s.

Seront plus particulièrement étudiées les propositions engagées dans des enjeux contemporains nous apparaissant comme essentiels dans le contexte global actuel : le féminisme, les écologies, les luttes décoloniales, les luttes sociales et politiques, les visions dés-anthropocentrées, la trans-disciplinarité, le soin, les pratiques et savoirs situés et alternatifs.

Pour obtenir de plus amples informations, contactez-nous : claire.guilloux@antrepeaux.net

POUR CANDIDATER

Date limite d'inscription le 30 mai 2021

Publication des résultats le 30 juillet 2021

Pour envoyer votre candidature, vous devez remplir le formulaire en ligne sur notre site internet :

<https://antrepeaux.net/appels-a-participation-arts-visuels/>

**antre
peaux**