

INAUGURATION
#2

DU
VENDREDI
15 OCTOBRE
AU
DIMANCHE
17 OCTOBRE
2021



WWW.ANTREPEAUX.NET

UrsuLaB
INAUGURATION #2
DU
VENDREDI
15 OCTOBRE
AU
DIMANCHE
17 OCTOBRE
2021

PRIX AU CHOIX, 0€, 2€, 5€, 10€,
OU PLUS ♥

Pour tout renseignement :
> ursulab@antrepeaux.net

antre
peaux

24, 26 route de la Chapelle
FR18000 Bourges



le
nom
du
monde
est
forêt



LES MESURES SANITAIRES EN VIGUEUR SERONT APPLIQUÉES POUR VOUS ACCUEILLIR EN TOUTE SÉCURITÉ.
SOUS RÉSERVE DES AUTORISATIONS MINISTÉRIELLES, LES ÉVÉNEMENTS À VENIR SONT SUSCEPTIBLES D'ÊTRE ANNULÉS
OU REPORTÉS, RESTEZ INFORMÉ.E.S SUR ANTREPEAUX.NET

PASS SANITAIRE OBLIGATOIRE



Cofinancé par le
programme Europe créative
de l'Union européenne



MINISTÈRE
DE LA CULTURE

PREFET
DE LA RÉGION
CENTRAL-VAL
DE LOIRE

Direction régionale
des affaires culturelles

Financé par
GOUVERNEMENT



antre
peaux

UrsuLaB

WORKSHOPS

• DU 11 AU 15 OCTOBRE DE 19H À 21H

📍 Haïdouc

Workshop de Spéculation narrative EntrePeauxCène

par **Maria Ptqk** et **Helen Torres**

en compagnie des archivistes **Faust Lust Smiatek**, **Dimitri Loschi** et **Maxime Gay**

« Durant l'année 2100, une équipe d'archéologues archivistes issu.e.s des alliances entre les communautés écoqueer, sorcières interspèces et transhackféministes a procédé à des fouilles dans des disques durs endommagés répartis sur l'ensemble de Terra... après la chute d'Internet. Souvenirs numériques d'anciennes traditions et rituels secrets, interdits en leurs temps, par le règne des *no body for everybody*. Ceux-ci avaient rendu illégal tout contact direct entre les corps humains et non humains, les fluidités d'identités, les cérémonies cassant les catégories nature-culture et les gestes, branchant et nouant ensemble les corps des vivant.es. »

Ce workshop est une base pour développer collectivement entre participant.e.s et intervenant.e.s à l'aide du travail d'archivistes issu.e.s d'école d'arts européennes, un ensemble narratif de futurs possibles.

> www.mariaptqk.net | helenatorres.wordpress.com

• DU 18 AU 21 OCTOBRE DE 18H À 21H

📍 UrsuLaB

Workshop théorique-pratique de Mycologie radicale et expérimentale

par **Marzia Matarese** et **Oscar Martin**, membres de **eemeeme** (enclave mycopirate mutante)

eemeeme est un réseau communautaire de partage des processus et des connaissances générés autour de la mycologie *diwo* (faites le avec d'autres). En tant que réseau, il est articulé par des nœuds distribués qui s'activent dans des espaces différents et avec des temporalités asynchrones mais complémentaires.

L'atelier couvrira différentes pratiques de culture *diy* et *diwo*, telles que les techniques de clonage du mycélium dans des boîtes de Pétri en agar et la reproduction dans un substrat de céréales pour la fructification des champignons. Nous partagerons des recettes, des histoires et des expériences développées dans le nœud de l'Observatoire de l'eemeeme, en clôturant l'atelier par une action du front de libération du mycélium.

> eemeeme.org

Les workshops sont ouvert à toustes

Inscriptions par mail à : claire.guilloux@antrepeaux.net

UrsuLaB est unE laboratoire artistique, nouveau lieu/outil/projet d'Antre Peaux qui offre un espace équipé d'unE laboratoire de biologie, d'un centre de documentation, d'une grainothèque et d'une banque de graines. UrsuLaB propose aux artistes, chercheur.e.s, étudiant.e.s, enseignant.e.as, équipes transdisciplinaires, personnes travaillant la terre, avec les plantes, les domaines du soin... de pouvoir expérimenter, faire de la recherche afin d'apporter de nouveaux regards à notre rapport aux technosciences, en particulier dans le cadre de la crise écologique et sanitaire en cours.

PROGRAMME

~ VENDREDI 15 OCTOBRE ~

• 17H30 À 19H - 📍 Haïdouc

Restitution du workshop de Spéculation narrative EntrePeauxCène

par **Maria PTQK** et **Helen Torres** et le groupe de participant.e.s

PRÉSENTATION/DISCUSSION : *Se ré-appropriier le laboratoire à l'ère de la conspirativité*

avec **Emilia Sanabria**

L'équipe **Healing Encounters** & **Joseph Dumit** passent une semaine en résidence immersive à UrsuLaB du 11 au 15 octobre 2021. Prolongeant une première expérience de résidence d'écriture spéculative en janvier 2021.

Pour ce faire, le collectif mobilisera diverses pratiques somatiques, le « concept mapping » multiscalaire, le mouvement et l'improvisation, la préparation et l'utilisation de plantes en vue d'explorer des manières de collectivement entrer en dialogue avec des mondes au-delà de l'humain.

> encounters.cnrs.fr | dumit.net

~ SAMEDI 16 OCTOBRE ~

• 16H À 17H - 📍 Haïdouc

PRÉSENTATION : *Pluriversité Nomade*

par **Lucía Egaña Rojas** et **Ce Quimera**

La *Pluriversité Nomade* est un projet pédagogique intégral, para-institutionnel, rhizomatique, autonome et nomade en voie de constitution qui cherche à passer du savoir universel à un pluri-vers de sens et de savoirs situés au croisement Arts, Technosciences et Écologies. Il cherche à développer et à établir un modèle pédagogique privilégiant la pensée critique, la recherche et l'expérimentation dans une perspective transféministe et décoloniale. Un projet se développant pour l'instant principalement en Espagne et en France, en lien avec **Abya Yala** et visant à étendre progressivement ses réseaux géographiques.

• 17H À 18H - 📍 Haïdouc

CONFÉRENCE : *Bioresistance*

par **Laura Benitez Valero**

Doctrice en philosophie, chercheuse et curatrice indépendante. Ses recherches articulent philosophie, art(s) et technosciences. Actuellement, son travail s'articule autour des pratiques du bioart, du biohacking, des processus de biorésistance, de la bio-désobéissance civile et des agents non humains. Elle dirige actuellement le réseau **Biofriction**.

> laurabenitezvalero.com

Après son coming out en symbiose avec l'inauguration de l'exposition *Even the rocks reach out to kiss you* au Transpalette, et après son inauguration #1 en pleine fermeture des lieux culturels, nous vous invitons maintenant à son inauguration publique. Nous croisons les pipettes pour qu'il n'y ait pas de quatrième vague et élaborons pour cela une programmation 90% made in Barcelona. Une programmation arts, technosciences, féminismes et écologies, avec une dimension importante donnée à la transmission de savoirs.

> <https://antrepeaux.net/lieux/ursulab/>

• 18H À 19H - 📍 Haïdouc

PRÉSENTATION : *Psychic Refuge : autonomie et auto-guérison*

de **Sophie Hoyle**

Au cours de sa résidence à l'UrsuLaB, **Sophie Hoyle** a déployé son projet *Chronica*. *Chronica* (2021) vise à explorer les expériences partagées de la maladie chronique, du handicap et du traumatisme collectif à travers de multiples formes de marginalisation sociale mais aussi des formes de guérison collective et de connaissance corporelle autonome par rapport au système de santé. L'artiste a donc, au cours de sa résidence, expérimenté différentes « mesures » ou « marqueurs » biologiques du traumatisme dans le corps, dans les cellules de la peau et les tissus musculaires comme le fascia, en utilisant l'UrsuLaB pour des explorations bricolées et spéculatives sur le corps plutôt que la recherche scientifique.

• 20H - 📍 Nadir

PERFORMANCE : *Bioxeno*

- rien n'est plus queer que la nature -

par **Ce Quimera** + **Gaia Leandra**

Bioxeno est une performance qui rassemble des outils et des pratiques de recherche scientifique, de microscopie et de programmation sonore (sonification d'échantillons microscopiques). Une performance qui montre des récits textuels et visuels qui servent à rendre compte, d'une certaine manière, de la façon dont nous habitons cette terre blessée.

> quimerarosa.net | necrobiopsi.hotglue.me

• 21H - 📍 Nadir

PERFORMANCE : *Meta Music Machines*

par **Oscar Martín**

Meta Music Machines est un projet de recherche qui vise à développer et construire un automate numérique compositeur, une machine-sculpture qui réalise de nouvelles créations sonores en recombinant des informations extraites de musiques indexées à partir de différents fichiers sonores. La version qui sera présentée, *Fluorescent Markov Beat*, a un format à mi-chemin entre le concert et l'installation, développée au Musée Reina Sofia de Madrid.

> noconventions.mobi/noish/hotglue/?MMM

ATTENTION : CET ÉVÈNEMENT PEUT ÊTRE GÊNANT POUR LES PERSONNES PHOTOSENSIBLES ET/OU PEUT PRODUIRE DES SYMPTÔMES D'ÉPILEPSIE INDUITS PAR LES CHANGEMENTS DE LUMINOSITÉ.

• 22H - 📍 Nadir

RAVE : *XX0019 und Motto*

Ouverture du bar à partir de 18h, restauration possible sur place.

~ DIMANCHE 17 OCTOBRE ~

• 16H À 20H - 📍 Haïdouc

PROJECTION : *Symbiotic Earth*

réalisé par **John Feldman**. 2017

(2h27min, avec extraits)

Documentaire sur la vie de la biologiste de l'évolution **Lynn Margulis**, figure imminente de la biologie moderne. Au début de sa carrière son idée était audacieuse mais aussi ridiculisée tandis qu'aujourd'hui elles paraissent en quelque sorte évidentes. L'évolution n'est pas un processus continu, elle se fait parfois par bonds. Les aptitudes évoluent selon chaque forme de vie indépendante, et quelque chose de totalement nouveau et de beaucoup plus intéressant émerge lorsque deux de ces « prototypes » fusionnent. Elle appelle cela la symbiogenèse.

Présentation du film et discussion postérieure avec **Ewen Chardonnet** et **Maya Minder**

> ewenchardonnet.com | mayaminder.ch

• DU 18 OCTOBRE AU 24 OCTOBRE

📍 UrsuLaB

Visite de l'UrsuLaB sur réservation auprès de celine.gouverne@antrepeaux.net

